

***Istituto Comprensivo Fagnano Castello - Mongrassano
Scuola dell'Infanzia Mongrassano Centro/Cataldo
A.S. 2022/2023***

PROGETTAZIONE DEL MESE DI GENNAIO 2023

U.D.A.

"PROFUMO E GUSTO DEGLI AGRUMI"

(FRUTTA INVERNALE)

Alimentazione sostenibile



PREMESSA

I percorsi di Cittadinanza attiva risultano fondamentali per la scuola di oggi. Educare alla cittadinanza vuol dire anche volgere lo sguardo verso la conoscenza e il rispetto del territorio, dell'ambiente e lo sviluppo sostenibile. In questo mese realizzeremo attività che promuovono una sana alimentazione nel pieno rispetto della stagionalità dei prodotti e anche esperienze di cucina della tradizione del territorio, della sua vocazione agricola e gastronomica.









UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO

| | |
|---|---|
| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
| DENOMINAZIONE | <i>"...profumi e gusto degli agrumi..." (Alimentazione sostenibile)</i> |
| PRODOTTI | <i>Arance, mandarini e limoni: SPREMUTA e TORTA AGLI AGRUMI; -COLLAGE CREATIVO: GLI AGRUMI;</i> |
| COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI | ATTEGGIAMENTI |

-Individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguere le trasformazioni dovute alla ciclicità delle stagioni;
-mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della propria storia anche nel raccontare, riferire le fasi di una procedura

| | |
|---|--|
| <p><i>mediante l'esplorazione dell'ambiente naturale;</i> <i>-collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato o prossimo.</i></p> | |
| <p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE C. di E.: I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p><i>-Ascoltare e comprendere narrazioni, chiedere e offrire spiegazioni;</i> <i>-sperimentare rime e filastrocche.</i></p> | <p><i>-Raccontare esperienze vissute e rielaborare anche graficamente;</i> <i>-usare il linguaggio per progettare attività e per definire le regole;</i> <i>-ragionare sulla lingua e misurarsi con la creatività e la fantasia.</i></p> |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI C. di E.: IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <p><i>-Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</i> <i>-esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative, esperienze vissute.</i></p> | <p><i>-Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri (gioco libero e organizzato, attività manipolative ed espressive di laboratorio);</i> <i>-sviluppare curiosità ed interesse nel rielaborare le proprie esperienze utilizzando tutti i linguaggi espressivi: teatrale, musicale, grafico-pittorico...</i></p> |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI C. di E.: IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p><i>-Sperimentare schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi;</i> <i>-interagire con gli altri nei giochi di movimento; nella musica, nella comunicazione espressiva.</i></p> | <p><i>-Eseguire schemi motori e applicarli nei giochi individuali e di gruppo utilizzando cerchi, palla, birilli...;</i> <i>-comunicare, esprimere emozioni, raccontare attraverso il linguaggio del corpo (mimica), la drammatizzazione, il disegno, la pittura.</i> <i>-Utilizzare materiali e strumenti.</i></p> |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA C. di E.: IL SE E LALTRO</p> <p><i>-Percepire le proprie esigenze, i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato;</i> <i>-riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini;</i> <i>-giocare in modo costruttivo e creativo con i compagni.</i></p> | <p><i>- Esprimere i propri stati d'animo in modo sempre più appropriato;</i> <i>-argomentare con i compagni e le insegnanti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;</i> <i>-prendere iniziative di gioco e di lavoro, collaborare e partecipare alle attività collettive.</i></p> |
| ABILITA' | CONOSCENZE |
| <p>COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> | <p><i>-La ciclicità delle stagioni;</i> <i>-caratteristiche percettive di frutti ed elementi della natura;</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>C. di E.: LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimentare le caratteristiche delle stagioni; -classificare in base ad una caratteristica; -osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi; -formulare semplici ipotesi; -chiedere spiegazioni; -partecipare ad esperienze legate alla tradizione del territorio. | |
| <p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE C. di E.: I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere racconti; -rispondere in modo pertinente alle domande; -memorizzare semplici filastrocche; -raccontare esperienze; -arricchire il proprio lessico; riordinare le sequenze di una storia. | <ul style="list-style-type: none"> -Racconti, poesie inerenti l'inverno e le sue caratteristiche; -verbalizzare esperienze vissute. |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI C. di E.: IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimentare nuove tecniche espressive, utilizzando gli strumenti in modo adeguato; -Impugnare correttamente diversi tipi di strumenti in disegno; -utilizzare diversi tipi di colori per rappresentare; -collaborare con i compagni, durante l'attività, per raggiungere un obiettivo comune. | <ul style="list-style-type: none"> -Varie tecniche di coloritura, collage, ritaglio, punteggiatura; -conoscere e rispettare le regole. |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI C. di E.: IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimentare gli schemi motori; -eseguire dei movimenti seguendo indicazioni verbali; -seguire un percorso; -partecipare a giochi di gruppo e seguirne le regole; -coordinarsi con i compagni; -scoprire le potenzialità espressive del corpo. | <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici; -condividere e collaborare nell'esecuzione di giochi mimici, di percorsi, di andature, slalom... |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA C. di E.: IL SE'E L'ALTRO</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Regole della vita e del lavoro in classe; -rispetto degli ambienti naturali; -usi e costumi del proprio territorio. |

| | |
|---|---|
| <p><i>-Riconoscere ed esprimere verbalmente le proprie emozioni, i propri sentimenti; -saper argomentare e confrontarsi; -partecipare ad una conversazione e intervenire in modo pertinente; -raccontare un'esperienza comune e rappresentarla graficamente con il contributo di tutti.</i></p> | |
| <p><i>UTENTI DESTINATARI</i></p> | <p><i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia A e B le insegnanti.</i></p> |
| <p><i>PREREQUISITI</i></p> | <p><i>Osservare, ascoltare, prestare attenzione, partecipare, collaborare, padroneggiare abilità espressive anche con l'aiuto delle insegnanti.</i></p> |
| <p><i>FASE DI APPLICAZIONE</i></p> | <p><i>Mese di Gennaio 2023</i></p> |
| <p><i>TEMPI</i></p> | <p><i>In quattro fasi.</i></p> |
| <p><i>ESPERIENZE DA ATTIVARE</i></p> | <p><i>-Esperienza diretta: osservazione della frutta per effettuare confronti, raggruppamenti, classificazioni, seriazioni in base alla tipologia, al colore.... -Visione e lettura di immagini e illustrazioni; -realizzazioni di collage; -schede strutturate sugli animali in letargo e sui frutti della stagione; -Realizzazione di cartelloni con paesaggi a sfondo Invernale con l'utilizzo di vari tecniche di coloritura e materiale di facile consumo, di riciclo e di recupero; -attività di manipolazione: das, pasta di sale, carta pesta.... -ascolto di storie, racconti e conversazioni guidate per la comprensione del testo; -realizzazione di illustrazioni dei racconti in sequenza; -giochi mimati; -memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine; -disegno spontaneo; -giochi motori e imitativi (come l'andatura degli animali che vanno in letargo) anche con l'ausilio di sottofondi musicali; -percorsi; -drammatizzazioni.</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>METODOLOGIA</p> | <p><i>Le insegnanti nella strutturazione delle attività</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -trasformeranno spazi e arredi in “laboratori di apprendimento” in cui niente viene lasciato alla casualità e all’improvvisazione, ma predisposto al fine di facilitare l’incontro di ogni bambino, con le persone, gli oggetti, la natura, il territorio, l’arte; -utilizzeranno strategie specifiche (problem solving, l’azione, esperienze, sperimentazione, ricerca, esplorazione) e tecniche che investono l’ambito psicomotorio, cognitivo, espressivo, relazionale; -valorizzeranno la partecipazione autonoma dell’alunno al processo di conoscenza delle proprie capacità e competenze. |
| <p>RISORSE UMANE INTERNE COLLABORATORE</p> | <p><i>Le insegnanti. Collaboratore.</i></p> |
| <p>STRUMENTI</p> | <p><i>Libri di narrazione, di poesie. Tempere, pennelli, pennarelli, colori ad acquerello, colori a matita, a cera, carta di vario tipo, cartoncino bianco e colorato. Per le classificazioni: cestini.</i></p> |
| <p>VALUTAZIONE</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Sa raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri: colore, forma, dimensione; -sa osservare gli organismi viventi con attenzione e sistematicità; -sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana; -sa collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; ha la padronanza d’uso della lingua italiana; -sa ascoltare e comprendere narrazioni e storie; .sa raccontare e comunicare vissuti, emozioni e ragionamenti; -sa chiedere spiegazioni; -ha sviluppato un repertorio linguistico adeguato agli apprendimenti acquisiti. |

PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|
| UNITA' DI APPRENDIMENTO | | PROFUMI E GUSTO DEGLI AGRUMI | | |
| COORDINATORE | | <i>Le insegnanti delle sezioni Infanzia A - B</i> | | |
| COLLABORATORI | | <i>I genitori dei bambini</i> | | |
| FASI | ATTIVITA' | STRUMENTI | SOGGETTI | VALUTAZIONE |
| 1 | <i>Uscita in giardino della scuola: Osservare i cambiamenti stagionali.</i> | <i>-cestini per selezionare la frutta.</i> | <i>Tutti i bambini, le insegnanti e collaboratore.</i> | <i>Valuteremo: -l'attenzione, la volontà di piacere di collaborare a un progetto comune; -La disponibilità a mettere a disposizione di tutti i materiali e oggetti per le attività espletate.</i> |
| 2 | <i>Raggruppamento, seriazione, classificazione per tipologia (es. arance, limoni, mandarini...).</i> | | <i>Tutti i bambini e le insegnanti.</i> | <i>Valuteremo: -capacità di seriazione, classificazione, raggruppamento secondo vari criteri.</i> |

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| 3 | SPREMUTA D'ARANCIA e TORTA AGLI AGRUMI | <i>Spremiagrumi e utensili di cucina. Ricetta della torta e ingredienti.</i> | <i>Tutti i bambini e le insegnanti.</i> | <i>Valuteremo l'interesse per le attività, la collaborazione, la partecipazione e l'aiuto vicendevole</i> |
| 4 | <i>Collage creativo: GLI AGRUMI</i> | <i>Cartoncino, carta crespata, lucida...colla, forbici, materiali naturali come cortecce, piccoli rami...</i> | <i>Tutti i bambini e le insegnanti.</i> | <i>Valuteremo la capacità di: -utilizzo di tecniche grafico- pittoriche- creative; -una rappresentazione grafica coerente; -realizzare un manufatto seguendo il gusto personale.</i> |

PIANO DI LAVORO UDA

“...I SAPORI E IL GUSTO DEGLI AGRUMI...”

(Alimentazione sostenibile)

DIAGRAMMA DI GANT

| | TEMPI | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| FASI | SETT. 2022 | OTT. 2022 | NOV. 2022 | DIC. 2022 | GEN. 2023 | FEB. 2023 | MAR. 2°23 | APR. 2023 | MAG. 2023 | GIU. 2023 |
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | |



Le insegnanti

*Manzo Lucia
Turano Carmela Rosaria
Emilia Rugiero
De luca Anna Maria*